



RR-1601030101051402 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**

**February – 2019**

**Hindi**

*(हिन्दी के चरित्र-प्रधान नाटक – शिवाजी, ध्रुवस्वामिनी)*

*(New Course)*

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

१ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक का कथासार अपने शब्दों में लिखिए । १४

अथवा

१ जयशंकर प्रसाद के व्यक्तित्व एवं कृतित्व के बारे में विस्तार से लिखिए । १४

२ 'शिवाजी' नाटक का कथासार लिखिए । १४

अथवा

२ रामकुमार वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर निबंध लिखिए । १४

३ ध्रुवस्वामिनी का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

अथवा

३ हिन्दी नाटकों के उद्भव और विकास के बारे में सारगर्भित निबंध लिखिए । १४

४ शिवाजी का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

अथवा

४ नाट्यकला के तत्वों के आधार पर 'शिवाजी' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । १४

५ किसी भी दो पर टिप्पणी लिखिए :

१४

- (१) 'ध्रुवस्वामिनी' शीर्षक की सार्थकता ।
  - (२) 'शिवाजी' शीर्षक की सार्थकता ।
  - (३) 'ध्रुवस्वामिनी' का उद्देश्य ।
  - (४) 'शिवाजी' नाटक में व्यक्त राष्ट्रवाद ।
-